

Live
Style

#PASQUA
IN SICILIA



Live Style



Live Style n°1/24 Marzo 2024 supplemento a **uno@uno**
Testata giornalistica registrata presso
il Tribunale di Caltanissetta al n.3/19 del 16/07/2019

Direttore Responsabile: **Patrizia Paesano**
Direttore Editoriale: **Giuseppe Cannavò**
Graphic Design: **Erick Coniglio**

Testi: **Giovanna Morreale - Francesca Romana Falzone**
Sede della Redazione: Via Raffaello sn, Caltanissetta - 93100
redazione@unoaduno.it - lifestyle@unoaduno.it

LiveStyle un nuovo modo di raccontare ...



LiveStyle è il primo magazine online in cui scrolli - scegli - leggi nella tua lingua - guardi i filmati - entri e vivi la notizia, grazie a Zarabazà.it



LiveStyle is the first online magazine where you read the texts in your language - scroll - choose - watch videos - enter and experience the news



LiveStyle est le premier magazine en ligne où vous lisez les textes dans votre langue - faites défiler - choisissez - regardez des vidéos - entrez et découvrez les nouvelles



LiveStyle es la prime a revista en línea donde lees los textos en tu idioma - desplázate - elige - mira videos - ingresa y experimenta las noticias.



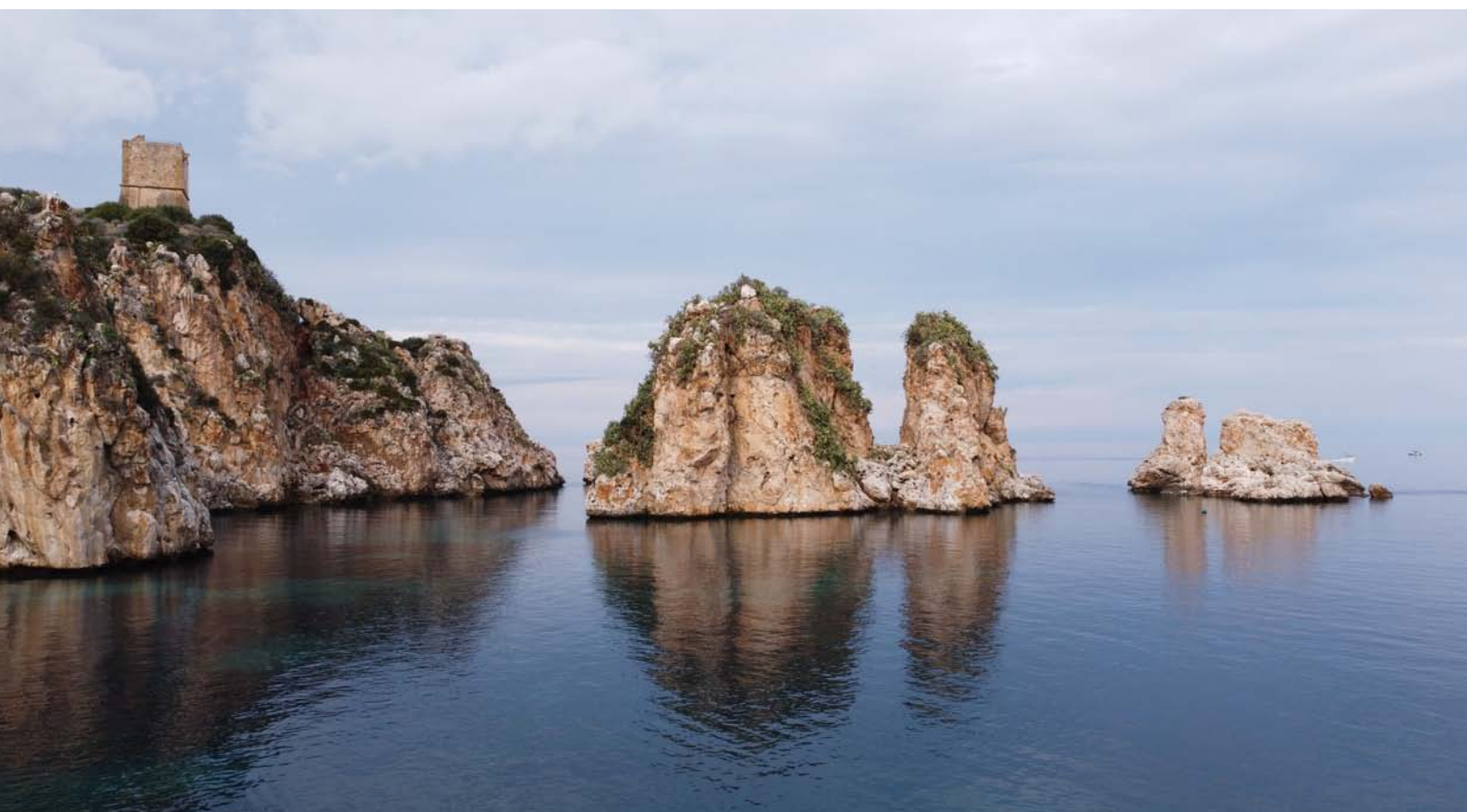
LiveStyle 是第一本在线杂志, 您可以在其中阅读您的语言文本 - 滚动 - 选择 观看视频 - 输入并体验新闻



читаете тексты на своем языке - прокручиваете - выбираете - смотрите видео - заходите и узнавайте новости



LiveStyle הוא המגזין המקוון הראשון
בו אתה קורא את הטקסטים בשפתך - גלול - בחר - צפה בסרטונים - הכנס וחווה את החדשות





Sommario

3

Taste&Win

5

Il Distretto Turistico della Valle dei Templi

6

#PasquaInSicilia

9

Caltanissetta nel ricordo delle Miniere

12



Sommario

Agrigento 2602 anni di storia

14

Caltanissetta Capitale del Centro Sicilia

16

Quale Sicilia e come

18

Sicilia: Primavera non solo Pasqua

20

I Castelli del Centro Sicilia

22

Media Destination Marketing

24





Taste&Win

QUANDO LA VACANZA DIVENTA ESPERIENZA AUTENTICA

Esiste un tipo di vacanza dove a fare la differenza non è solo la destinazione ma soprattutto l'esperienza vissuta. Il calore umano, l'ospitalità, l'essere presi per mano e accompagnati all'interno di una terra sorprendente e ammaliante tutto questo è racchiuso nella formula di "Taste&Win", l'evento promosso che lega il suo nome alla promozione della Sicilia regalando soggiorni premio nell'isola. Tra attività culturali ed enogastronomiche, visite guidate, immersioni nella natura, scoperta delle tradizioni e assaggio di momenti di vita quotidiana tra la gente del luogo, "Taste&Win" trasforma la vacanza in un'esperienza vera e irripetibile.

COS' E' TASTE&WIN? UN FORMAT DI SUCCESSO NATO AD EXPO MILANO 2015

Regalare una vacanza per promuovere un territorio. Regalare l'emozione di immergersi in realtà e luoghi a volte sconosciuti ma capaci di regalare sensazioni autentiche e una dimensione di arricchimento che trasforma la vacanza in un'esperienza indimenticabile.

Il settore turistico ha risentito in maniera importante dell'influenza dei social ampliando in maniera esponenziale la capacità di condividere esperienze e informazioni da trasformare in veri e propri storytelling che finiscono con l'influenzare le scelte di coloro che li acquisiscono.





Il Distretto Turistico della Valle dei Templi

Il Distretto Turistico abbraccia una vasta area della Sicilia centro – meridionale che si estende dalle coste del mare Mediterraneo fino alle pendici delle Madonie.

Questa zona dell'isola offre uno splendido spaccato della maestosità della Magna Grecia, testimoniata trionfalmente dalla suggestiva Valle dei Templi di Agrigento, dichiarata con i suoi templi dorici intatti patrimonio dell'umanità.

Non solo antichità greche, ma anche castelli, a strapiombo sul mare, arrampicati sulle rocce calcaree dell'entroterra o a dominio dei paesi che gli sono cresciuti attorno.

Questa parte di Sicilia offre a tutti coloro che vogliono scoprirla coste uniche per bellezza, un mare cristallino e fondali ricchi di antichi tesori.

Anche la terra offre i suoi frutti, viti pregiate e vasti campi di grano, occultando nelle viscere numerose miniere di zolfo ormai dismesse.

[Continua su Taste&Win.it](https://www.tasteandwin.it)









#PasquaInSicilia

La Pasqua, una delle feste più autentiche ed emotive della Sicilia. In questo periodo dell'anno l'isola diventa ovunque teatro di fervore e devozione religiosa, momenti in cui il dolore e il raccoglimento in memoria della morte di Cristo si accompagnano con la musica, l'arte, il colore e la magia di processioni solenni e dal sapore antico.

Non c'è luogo in Sicilia piccolo o grande che sia dove la Settimana Santa non venga espressa con grande partecipazione popolare.

A Trapani si svolge una delle celebrazioni più suggestive è la processione dei misteri che per oltre 24 ore anima le vie della città, si tratta della più lunga manifestazione religiosa italiana. I Misteri, 18 raffigurazioni artistiche della Passione e Morte di Cristo, più i due simulacri di Gesù Morto e di Maria Addolorata furono realizzati da artigiani trapanesi del XVII e XVIII secolo.

L'origine della processione evoca chiaramente i suoi legami con la dominazione spagnola in Sicilia. anche la settimana santa di Caltanissetta, una delle più famose, affonda le sue radici nell'antichità.

Continua su [Zarabazà.it](https://zarabaza.it)









Caltanissetta nel ricordo delle Miniere

In principio fu lo zolfo, giallo, greve, frammisto a gesso, bruciava facilmente e talvolta emanava un nauseabondo odore di uova marce.

Occupava quella parte centrale della Sicilia che costituisce il cuore dell'isola, e la concentrazione maggiore stava nel suo centro, tra le province di Caltanissetta, Enna, e Agrigento.

Già usato in agricoltura dalla notte dei tempi, e nelle prime industrie, ne abbiamo descrizione in diversi scrittori. Citerò qui Goethe, che nel suo Viaggio in Italia, riferendosi al percorso che da Agrigento lo portava verso l'Italia, attraversò i Campi da Agrigento a Caltanissetta descrivendo il paesaggio costellato da calcheroni e a volte punteggiato da fumarole (le "maccalubbe" o "vulcanelli", ancora oggi visibili vicino Caltanissetta).

Come tutti i "principia" lo zolfo ha modellato tutte le attività umane; mi propongo qui di percorrere a volo l'uccello tutte queste attività che apparentemente lontane dallo zolfo, ne sono state, nel bene e nel male, influenzate. Prendiamo i movimenti sindacali: le prime organizzazioni strutturate, furono i contadini e i minatori.

Continua su Zarabazà.it







Agrigento

2603 anni di storia

Agrigento è una città antica, vecchia come la Sicilia, di cui ne racchiude l'anima e ne riflette lo splendore.

Con i suoi templi color sabbia in stile dorico è uno dei luoghi più suggestivi dell'antica Magna Grecia, terra del mito, della filosofia e della bellezza. Meta di viaggi sin dal Settecento, la Valle dei Templi ha incantato milioni di visitatori, stimolando la creatività pittorica di artisti come Francesco Lojacono.

La città con la sua antica acropoli guarda verso il mare, limpido e accogliente, sulle cui rive sorge la casa del premio Nobel Luigi Pirandello, interprete indiscusso del Novecento.

L'antica Girgenti, nel cuore dell'Agrigento moderna, custodisce le vestigia del suo antico passato greco, le testimonianze del trionfo della cristianità in età normanna e infine i capolavori della spettacolarità barocca del Seicento.

Quella che si presenta al visitatore è una città viva, ricca di arte e di cultura, di musei e monumenti storici, di eventi emozionanti e tradizioni suggestive.

La porta ideale per scoprire il mito della Sicilia.

[Continua su Zarabazà.it](https://zarabaza.it)









Caltanissetta

Capitale del Centro Sicilia

Nel cuore della Sicilia adagiata in un paesaggio incantevole disegnato da delicate colline ricoperte di mandorli, ulivi, filari di vigne e dorate spighe di grani antichi sorge Caltanissetta, l'antica Kalat el Nisa, il castello delle donne come la chiamarono gli arabi quando nell'846 vi si insediarono.

Caltanissetta da scoprire nella sua più profonda identità è un intreccio affascinante di storia, cultura e tradizioni.

Una città fatta di luoghi fisici, di luoghi della memoria e di luoghi dell'anima. I luoghi reali sono racchiusi nel suo centro storico: la piazza Garibaldi, dominata dalla fontana del Tritone e dal prospetto delle cinquecentesche Chiese di San Sebastiano e di Santa Maria la Nova la cattedrale al cui interno è possibile ammirare gli affreschi del pittore fiammingo Guglielmo Borremans.

E poi Il Palazzo Moncada, costruito nel Seicento per volontà del principe Luigi Guglielmo I Moncada, feudatario della contea nissena.

Continua su [Taste&Win.it](https://www.tasteandwin.it)





Quale Sicilia e come

Esistono posti che il solo nome ci fa desiderare di visitarli.

Ci assale una curiosità gioiosa e ci sembra che questi luoghi siano sempre stati con noi. Anche se non siamo mai stati.

Uno di questi è la Sicilia. Il solo nome evoca ricordi, curiosità, desideri, che aprono alla voglia di visitare la sua storia, infinita e variegata.

Le meraviglie artistiche, la tradizione enogastronomica, l'eredità storica delle città, rendono la Sicilia una delle regioni d'Italia più apprezzate al mondo, con ben otto siti inseriti nel Patrimonio Mondiale dell'Umanità.

Le mete più conosciute e più gettonate sono sicuramente Palermo, Catania, o località balneari come Taormina o Cefalu', ma una vera scoperta potrà essere certamente Caltanissetta, al centro della Sicilia, con i suoi monumenti, chiese, palazzi, ma anche col suo buon cibo, l'enogastronomia, le escursioni naturalistiche e qualche stuzzicante curiosità della sua storia mineraria.

Caltanissetta è circondata da verdi colline e da diversi sentieri naturalistici.

[Continua su Zarabazà.it](#)



www.zarabaza.it





Sicilia:

Primavera non solo Pasqua

Giornate assolate, colori e profumi accompagnano il tepore della primavera siciliana, periodo dell'anno in cui l'isola offre gli affascinanti panorami della natura isolana in pieno splendore.

Tempo ideale per regalarsi una vacanza rigenerante fuori stagione magari esplorando l'entroterra, un territorio che con i suoi paesaggi, la sua storia millenaria, le tradizioni, la gastronomia rientra a pieno titolo tra le mete che ormai da tempo suscitano l'interesse e la curiosità di turisti italiani e stranieri.

Transitare in auto per il centro Sicilia regala immagini suggestive e di grande effetto nell'alternarsi continuo di verdi vallate e campagne dai colori antichi.

Un viaggio ideale che inizia dalla distesa di mandorli fioriti della maestosa Valle dei Templi, in quella che Pindaro la definì la "più bella tra le città dei mortali", l'antica Akragas celebrata nel passato per il suo splendore.

Passeggiare tra le meraviglie di questa area archeologica tra le più importanti al mondo, ripercorrendo la storia in un'atmosfera sospesa e magica, è un'emozione unica, la stessa che si rivive a pochi chilometri da qui, all'interno della Villa del Casale di Piazza Armerina con i suoi meravigliosi mosaici.

[Continua su Zarabazà.it](https://zarabaza.it)







I Castelli del Centro Sicilia

“L’Italia senza la Sicilia non lascia alcuna immagine nell’anima: qui è la chiave di tutto”, così scriveva Goethe nel 1787 durante il suo celebre viaggio in Italia.

In realtà non c’è posto nel nostro Paese nel quale storia e culture millenarie si fondano in testimonianze incomparabili: Mozia e i fenici; i templi greci di Agrigento, Segesta e Selinunte; le aree archeologiche di Siracusa; le chiese di Palermo; il duomo normanno di Cefalù fino ad arrivare al celebre barocco di Noto.

Stili architettonici della storia “siciliana” che trovano nei “castelli” dell’isola una delle loro maggiori espressioni: fortezze inespugnabili o luoghi di soggiorno ma soprattutto “viaggi” ideali, itinerari attraverso il quale esplorare il territorio di cui esprimono emblematicamente la storia e le tradizioni.

Gli “itinerari dei castelli” rappresentano una delle maggiori e consolidate offerte del mercato turistico europeo ed italiano, prova ne sia la creazione in alcune regioni di veri e propri “consorzi di tutela e promozione dei castelli”. In Italia i principali itinerari si snodano: in Trentino, Val d’Aosta, Friuli, Toscana, Emilia, Marche e Puglia. In ambito europeo si va dai famosi itinerari in Scozia o in Normandia fino a quelli della Polonia o della Spagna.

Tutti questi fattori sono ampiamente ricompresi nel territorio per il quale è possibile pensare alla creazione di un “itinerario dei castelli di Sicilia”, vero e proprio strumento di promozione e valorizzazione del contesto storico, artistico, culturale ed ambientale delle nove province.

[Continua su Zarabazà.it](https://zarabaza.it)





Media Destination Marketing

Questo “LiveStyle uno@uno” è uno degli strumenti di comunicazione messi in campo per la promozione del territorio dalla nostra nuova metodologia di comunicazione denominata “Media Destination Marketing uno@uno” strategia che è stata testata con successo in diversi territori con o senza vocazione turistica.

Il settore turistico, ultimamente, ha risentito in maniera importante dell’influenza dei social amplificando in maniera esponenziale la capacità di condividere esperienze e informazioni che finiscono con l’influenzare le future scelte di coloro che scelgono una meta rispetto ad un’altra per le proprie vacanze.

Da un lato i social hanno allargato la platea delle relazioni, dall’altro lato però hanno erroneamente dato l’impressione che chiunque potesse diventare comunicatore fai da te.

Da questa premessa, abbiamo deciso di coinvolgere attivamente le persone per fare conoscere un luogo, una destinazione, un territorio con informazioni e contenuti di qualità sia sui media che sui social.

“Media Destination Marketing uno@uno”

La nostra scommessa era ed è quella di far conoscere e valorizzare territori spesso fuori dai tradizionali circuiti turistici utilizzando linguaggi e strumenti convenzionali e non, di facile fruizione e grande familiarità per gli utenti finali, grazie alla produzione di contenuti multi-mediali (testi, foto, spot, documentari e filmati speakerati) già assemblati pronti per essere pubblicati e personalizzati con estrema facilità sia dai media on line che dalle tv locali e nazionali.



Continua su Zarabazà.it





Live
Style

 uno@uno